

Mitteilungen des Niederdeutschen Bühnenbundes Niedersachsen und Bremen e.V.

31. Jahrgang

Seite 1

August 2025

Cuxhaven

So etwas hat es in Niedersachsen noch nicht gegeben!
Plattdeutschland feiert eine neue Premiere:

Das Theaterfest op Platt mit Musik, Show und Theater bringt erstmalig die ganze plattdeutsche Theaterszene des Landes an nur einem Abend zusammen.

Am **Samstag, 13. September 2025** öffnet sich der Vorhang um 19:30 Uhr um im Stadttheater Cuxhaven.

Freuen Sie sich auf eine schillernde Gala-Nacht mit einem plattdeutschen Feuerwerk aus knackigen Sketchen, Songs mit Ohrwurmgarantie und den besten Theatermomenten aus den größten Erfolgsproduktionen des Landes.

Die Musik-Komödie „Dat Frollein Wunner“ entführt Sie in das swingende Zeitalter der 30er und 40er-Jahre und gibt sich mit Erfolgshits der Neuen Deutschen Welle aus dem rasanten Musicalspaß „Völlig losgelöst“ die Klinke in die Hand. Auch auf die Frage „Was, wenn Heinz Erhard ‘n Plattdüütschen wär?“ finden die acht mitwirkenden Theater an diesem Abend eine unterhaltsame Antwort.



Ja, ja, ja jetzt wird wieder in die Hände gespuckt, denn das Ensemble vom NT Delmenhorst (Foto) drückt den Rückspulknopf und nimmt Sie mit in eine nahe, ferne, fremde und doch bekannte Zeit: in die Wahnsinns-80er. Foto:NTD



Als besonderen Stargast wird Norddeutschlands bekannteste Entertainerin Annie Heger die Gala-Nacht musikalisch begleiten.



Durch den Abend führt NDR-Moderatorin Carina Dawert.
Fotos: Veranstalter

Karten zu dieser Veranstaltung gibt es an der Theaterkasse des Stadttheaters Cuxhaven unter: 04721- 35656 oder online unter: <https://theaterfest-nbb.de>

Gönnen Sie sich einen Blick auf den „Theater-Zedel“ von vor 20 Jahren. (Anlage – August 2005)

Vorschau auf die Spielzeit 2025/2026

Aurich

Niederdeutsches Theater

„HÖNNIG IN D' KOPP". von Hilly Martinek und Til Schweiger, Regie: Ulf Goerges, ab 25. Oktober

Karten: <http://www.ndb-aurich.de>

Brake

Niederdeutsche Bühne

„WEINACHTSMÄRCHEN“

ab 14. November 2025

Bremerhaven

Niederdeutsche Bühne „Waterkant“

„WI ROCKT UO PLATT“, Bauernhof-Rock-Revue von Sandra Keck, Regie: Nina Arena, ab 11. Oktober 2025

Cuxhaven

Niederdeutsche Bühne „Döser Speeldeel“

„WELLNESS, WIEN UN WILDE WITTFRUUNS“, Komödie von Andreas Heck, Regie: Marlies Lampe, ab 9. Oktober 2025

Delmenhorst

Niederdeutsches Theater

„VÖLLIG LOSGELÖST“ Musikrevue der kultigen 80er Jahre von Phillip Lüsebrink, Regie: Phillip Lüsebrink ab Herbst 2026 (Theatersanierung)

Emden

Niederdeutsche Bühne „Friesenbühne“

„SE SEGGT. HE SEGGT“. (Niederdeutsche Uraufführung) Gerichts-drama von Ferdinand von Schirach. Übersetzerin und Regie: Birgit Frerichs, ab 31. Oktober 2025

Haselünne

Kolping Theater

„CHARLEYS TANTE“ Komödie von Brandon Thomas, ab Januar 2026

Osterholz-Scharmbeck

„TiO“ Theater in Osterholz- Scharmbeck

„DREE FROONS NÖÖMT SCHMIDT“ von Thomas Bleidieck, Niederdeutsch von Heino Buerhoop Regie: Carsten Mehrtens, ab 11. Oktober 2025

Varel

Niederdeutsche Bühne

„DAT BAHN-CHAOS – Reisende schall man uphollen“ Bahnhofskomödie von Winnie Abel, Niederdeutsch von Heino Buerhoop, Regie: Maren Groth-Ische, ab 17. Oktober 2025

VERANSTALTUNGSKALENDER

Braunschweig

Niederdeutsches Theater

DÜTT UN DATT UO PLATT

Tag der offenen Tür, Sonntag 17.8.25

13.00 Uhr bis 17.00 Uhr, im Kult <https://nt-bs.de>

Bremerhaven

Niederdeutsche Bühne Waterkant

HERDABENDE 2025

Speckenbütteler Park, Vorstellungen im August:

2.,9.10.,23.,24.,30 und 31. Karten reservieren unter:

0157-55 22 73 <https://buehne-waterkant.de>

Cuxhaven

Döser Speeldeel

„PREMIERE HOCH 2“

Lesung „Krimi trifft Döser Speeldeel“ am Montag, 18. August bei „La Petite“ <https://www.doeser-speeldeel.de>

Nordenham

„KRABAT“

von Ottfried Preußler

für die Bühne bearbeitet von Nina Achminow

Niederdeutsch von Cornelia Ehlers

Regie: Frank Wittkowski,

Vorstellungen im August: 28. und 31. weitere Vorstellungen im September, Hof des Museums Moorsee Mühle

– open air, Butjadinger Str. 132 26954 Nordenham,

Karten über: <https://ndb-nordenham.com>

Marienhufe

Niederdeutsche Bühne Brookmerland

„SCHLAGER, SKETCHE, UND SATIRE“

von der Brookmerland Fernsehweise

Regie: Anika Camp

Vorstellungen im August: 1.,2. und 3. Beginn: 18.00 Uhr, Grüner Weg 31, 26529 Marienhufe

<https://www.rosenstraat13.de/auffuehrungen>

SEMINARE

Das im Seminarkalender angekündigt Seminar Nr. 8 „Veranstaltungstechnik“ findet am **3. Oktober 2025** in Varel statt.

Es gibt noch freie Plätze im Seminar Nr. 7 „Social Media“ am **23. August** in Osterholz-Scharmbeck.

Anmeldungen: <https://seminare.buehnenbund.de>

Niederdeutscher Bühnenbund präsentiert



**Große Gala zum
Theaterfest op Platt
mit Musik, Show & Theater**

13. September 2025 - 19:30 Uhr im Stadttheater Cuxhaven



**und NDR-Moderatorin
Carina Dawert**

**Mit Stargast
Annie Heger**



**HIER BEGINNT DER ZAUBER - VORHANG AUF FÜR DAS
GROSSE, DAS ENTSTEHT!**

Wir sind mit dabei:

Döser Speeldeel Cuxhaven • Niederdeutsche Bühne Wiesmoor • Friesenbühne Emden
Theater am Meer Wilhelmshaven • Niederdeutsches Theater Braunschweig
Waterkant Bremerhaven • Niederdeutsches Theater Neuenburg
Niederdeutsches Theater Delmenhorst

Karten gibt es an der **Theaterkasse** im Stadttheater Cuxhaven
(+49 04721 - 62213) oder unter **<https://theaterfest-nbb.de>**

DE THEATER-ZEDEL

Mitteilungen des Niederdeutschen Bühnenbundes Niedersachsen und Bremen

11. Jahrgang

Seite 1

August 2005

Delmenhorst

Das Niederdeutsche Theater Delmenhorst trauert um Harro Albers



Harro Albers
ist am 12.08.2005
verstorben.

Er war das dienstälteste Mitglied des Niederdeutschen Theaters, in der Spielzeit 2006/2007 hätte er auf 60 Jahre Theaterarbeit zurück blicken können. Er war am Wiederaufbau des Vereins nach dem Krieg maßgeblich beteiligt. Das Niederdeutsche Theater und seine geliebte Plattdeutsche Sprache waren ein großer Bestandteil seines Lebens. Er war über Jahrzehnte der Mann für alle Fälle. Er führte Regie, stand als Spieler auf der Bühne, fertigte Entwürfe der Bühnenbilder und stand auch als Bühnenbauer und Maler in der Werkstatt. Seine stetig voranschreitende Krankheit hinderte ihn in den letzten Jahren an der Regiearbeit und am Rollenspiel. In der Spielzeit 1996/1997 konnten wir ihn, anlässlich seines 50-jährigen Theaterjubiläums, in seiner letzten Rolle in dem Stück „Een Mann mit Charakter“ auf der Bühne erleben. Mit großem Ehrgeiz, Pflichtgefühl und Einsatz fertigte er in den letzten Jahren die Bühnenbildentwürfe und war somit immer wieder maßgeblich an den Erfolgen des NTD beteiligt.

Diese Arbeit fand auch die ungeteilte Anerkennung der beim NTD regelmäßig wirkenden Berufsregisseure.

Auch in der jetzt in Vorbereitung befindlichen Spielzeit 2005/2006 wirkte er schon wieder am Entwurf von 2 Bühnenbildern. Beim Niederdeutschen Theater hinterlässt Harro Albers eine große Lücke. NDT-Delmenhorst

Bremerhaven

Die BühnenleiterInnen und StellvertreterInnen der angeschlossenen Bühnen -und Theater des Niederdeutschen Bühnenbundes Niedersachsen und Bremen treffen sich am 3. September zu ihrer Jahrestagung in Bremerhaven. Die gastgebende Bühne „Waterkant“ hat folgendes Programm zusammengestellt.

Bis 10.00 Uhr eintreffen der Bühnen und Gäste im Geestbauernhaus in Bremerhaven-Speckenbüttel.

Beginn der Bühnenleitertagung. Neben den Berichten des Präsidiums und der Geschäftsstelle stehen der Haushalt 2006 und Wahlen (PräsidentIn, SchatzmeisterIn) auf der Tagesordnung.

Für die Gäste ist ein Besuch des Auswandererhauses in Bremerhaven vorgesehen. Am Nachmittag findet im Geestbauernhaus neben den Ehrungen auch die Vergabe des Willy-Beutz-Schauspielpreises statt. Anschließend zeigt die Niederdeutsche Bühne Bremerhaven ihr Sommerprogramm:

„De Kurschatten“ von Ubbo Gerdes und „Corpus Delikti“ von Konrad Hansen.

Am frühen Abend haben die Teilnehmer Gelegenheit bei Musik (De Deelenspöker) und Unterhaltung über das Gesehene und Gehörte zu fachsimpeln.

Weitere Informationen erteilt die Geschäftsstelle des Niederdeutschen Bühnenbundes

Vorschau auf die kommende Spielzeit.

Fortsetzung (Ausgabe Juli 2005)

Niederdeutsches Theater Emden

„Warum neet??“ (Why not?)

Musical von Frank Pinkus,

Regie: Rudolf Wolf ab 21. Oktober 2005

„De moiste Tied van't Jahr“

Lustige Geschichten rund um den Urlaub

Regie: Reinder Spree ab 3. Februar 2006

„Charleys Tante“

Komödie von Brabdon Thomas,

Regie: Wolfgang Rostock ab 23. April 2006

Niederdeutsches Theater Neuenburg

„De Kaktusblööt“

Komödie von P. Barillet und Jean Pierre Grédy

Regie: Armin Tacke ab 7. Oktober 2005

„Anfang ohn'Enn“

Stück von Edward Albee

Regie: Thomas Willberger ab 13. Januar 2006

„Romeo kummt in de Jahren“

Komödie von Curth Flatow

Regie: Rainer Behrends ab 10. März 2006

Niederdeutsche Bühne Jever

„Een Froo mutt her“ ab 20. Oktober 2005

„Een Schloss in England“ ab 19. Januar 2006

Niederdeutsche Bühne Nordenham

„De Strohmann“ ab 12. Oktober 2005

Niederdeutsches Theater Braunschweig

„Drei Einakter“

Höhnergloben von Günther Siegmund,

Bettgahnstied von Ubbo Gerdes,

Wi kriegt Besöök von Jens Exler,

Regie: Markus Kräft ab Oktober 2005

„Viola“

Lustspiel von Hans Balzer

Regie: Andreas Hartmann ab Januar 2006

„Kattenspöök“

Lustspiel von Bernard Fathmann

Regie: Markus Kräft ab April 2006

Niederdeutsche Bühne Cuxhaven

„De ewige Spitzboov“

Schwank von T. Gerlin und A. Maly

Regie: Klaus Marth ab 6. Oktober 2005

„De Schelm van Möölbrook“

Lustspiel von Erhard Asmus

Regie: Marlies Lampe und Marion Schlossig

ab 5. Januar 2006

„Steiht allens in de Korten“

Schwank von Wilfried Reinehr

Regie: Bernhard Schrubka ab 9. März 2006

Weitere Informationen zu den Spielplänen der Mitgliedsbühnen- und Theater finden Sie im Internet unter www.buehnenbund.de

Sommerfreilichttheater

Viele Schauspieler und Schauspielerinnen der dem Niederdeutschen Bühnenbund Niedersachsen und Bremen angeschlossenen Bühnen haben auch im Sommer ihr Engagement für das Theater unter Beweis gestellt. Bei den Freilichtveranstaltungen in Marienhaf (Störtebeker), Westerstede (Das Dschungelbuch und Feuerwerk) und in Dangast (Der Deicher) waren sie wesentlich am Erfolg dieser Inszenierungen beteiligt. Während die Veranstaltungen in Marienhaf und Westerstede abgespielt sind, besteht in Dangast an folgenden Terminen noch die Möglichkeit, sich von der Leistung der Mitwirkenden zu überzeugen.

26., 27., 30. und 31. August, 2., 3., 7., 9. und 10. September 2005

Alle erforderlichen Informationen finden Sie im Internet und www.der-deicher.de

**Ab dem 15. Oktober 2005 befindet sich die Geschäftsstelle des Niederdeutschen Bühnenbundes Niedersachsen und Bremen in 26122 Oldenburg, Haarenufer 45a
Telefonnummer etc. bleiben unverändert.**