

Mitteilungen des Niederdeutschen Bühnenbundes Niedersachsen und Bremen e.V.

31. Jahrgang

Seite 1

Juli 2025

Wiesmoor

Lebendiges Sprechen – Beredtes Schweigen



Foto v.l. Ulf Georges (Referent) Ramona Hüllen (NDB Varel) Antje Albers (NDB Wiesmoor) Aenne Engelbrecht (NDB Wiesmoor) Jochen Meiners (NDT Neuenburg) Heike Eckmeyer (NBO -Oldenburg) Gudrun Günterberg (NDB Varel) Karin Reinefeld (NDB Varel) Jens Rose (NDB Brake) Frauke Unruh (NDB Wiesmoor) Katje Wöhler (NDB Brake) Stefanie Mahn (Theater am Meer Wilhelmshaven) Simone Feige (NDB Brake) Reimer Hebbeln (NT Braunschweig) Anke Hinrichs (NDB Varel) Holger Eilers (NDB Wiesmoor)

Der natürliche Ton auf der Bühne ist eigentlich eine Selbstverständlichkeit – aber nicht immer will das Gelingen. Genauso wichtig aber ist auch die lebendige Präsenz, wenn wir KEINEN Text haben, also etwas erzählen, ohne ein Wort zu sagen. Mit diesem Thema hat sich Schauspieler und Regisseur Ulf Georges auf dem zweitägigen Seminar in Wiesmoor mit den Teilnehmenden beschäftigt. Beste Bedingungen dafür lieferte die „Theater-Stuuv“ in Wiesmoor, Spielstätte der NDB Wiesmoor. Die hervorragende Organisation lag in den Händen von Bühnenleiter Christian Behrends mit seinem Team.

Seminare

Für das im Seminarkalender angekündigte Seminar Nr. 7 „**Bühnenreif im Netz – Social Media für Theater im Ehrenamt**“ mit Timon Finke am 23. August 2025 in Osterholz-Scharmbeck sind noch Anmeldungen möglich. Anmeldungen unter:

<https://seminare.buehnenbund.de>

Vorschau auf die Spielzeit 2025/2026

Braunschweig

„PLATTDÜÜTSACH FÖR ANFÄNGERS“

Komödie von Sönke Andresen

Regie: Rainer Oertelt, ab 25. Oktober 2025

<https://nt-bs.de>

Norden

„EIN FESTIVAL DER LIEBE“

Musikrevue der 70er Jahre von Philip Lüsebrink

Regie: Philip Lüsebrink, ab 25. Oktober 2025

<https://ndb-norden.de>

Nordenham

„KRABAT“

von Ottfried Preußler

Regie: Frank Wittkowski, ab 28. August 2025

<https://ndb-nordenham.com>

Oldenburg

„DE LEVEN ÖLLERN / DIE LIEBEN ELTERN“

Komödie von Armelle und Emmanuel Patron

Regie: Martin König, ab 2. November 2025

„ACHTSAM MOORDEN / ACHTSAM MORDEN“

Komödie von Karsten Dusse

Regie: Christoph Jacobi, ab 1. Februar 2026

„WOHNEN/WAHNEN“

Rechercheprojekt des Stadt-Ensemble

Regie: Liliane Bauer/Hanna Puka, ab 10. Mai 2026

<https://niederdeutsche-buehne-oldenburg.de>

Neuenburg

„LANDÜNNER - Eine Nacht am Ende der Welt“

Regie: Inge Misegades-Kroll, ab 10. Oktober 2025

„SNAAKSCHE MANNSLÜÜ“

Regie: Rolf Renken, ab 9. Januar 2026

„MUSIKREVUE 60er JAHRE“

Stück und Regie: Philip Lüsebrink, ab 6. März 2026

„DE 90er“

Theaterschule

Regie: Nina Plate, ab 14. Juni 2026

<https://ndt-neeberg.de>

Wilhelmshaven

„KAMER FREE“

Komödie in vier Akten von Markus Köbeli

Regie: Arnold Preuß, ab 5. September 2025

„WILLKAMEN IN DE WESSELJAHREN“

Musikalische Wechseljahrekomödie von Tilmann von Blomberg, Regie: Arnold Preuß, ab 15. November 2025

„OPGUSS“

Spritzige Wellnesskomödie von René Heinersdorff

Regie: Marion Zomerland, ab 17. Januar 2026

„DE FÄHRKROOG“

Schauspiel (Drama) von Hermann Boßdorf

Regie: Elke Münch, ab 14. März 2025

„FRAU MÜLLER MUSS WEG“

Komödie von Lutz Hübner, Regie: Elke Münch, ab 9. Mai 2026. <https://theater-am-meer.de>

Weitere Infos und Planungen in der nächsten Ausgabe

VERANSTALTUNGSKALENDER

Nordenham

Jugendgruppe „TUSCULUM“

„SHEESH!“

Jugendstück von Lisa Bales, Leitung: Katja Kramer

Vorstellungen am 2. und 3. Juli 2025 im „Dorfkrug Abbehau-
sen“ <https://ndb-nordenham.com>



Jugendgruppe der NDB Nordenham „Tusculum“

Marienhäfe

(Niederdeutsche Bühne Brokmerland)

„SCHLAGER, SKETCHE, UND SATIRE“

von der Brokmerland Fernsehwiase

Regie: Anika Camp

Vorstellungen im Juli. 20., 26. und 27.

Beginn: 18.00 Uhr, Grüner Weg 31, 26529 Marienhäfe

<https://www.rosenstraat13.de>

Gönnen Sie sich einen Blick auf den „Theater-Zedel“
von vor 20 Jahren. (Anlage – Juli 2005)