

## Schwerin

### Schriefwettstriet: Neue Theaterstücke op Platt gesucht



**SPÄLDÄL ROSTOCK**

**PLATTDEUTSCHER SCHREIBWETTBEWERB FÜR KURZE BÜHNENSTÜCKE**

**EINSENDESCHLUSS 07.04.2025**

LÄNGE CA. 30-45 MINUTEN UND/ODER CA. 30 SEITEN\*

**PREISVERLEIHUNG 25.05.2025\*\***

**ZIELGRUPPE: SPRACHNACHWUCHS (18-50 JAHRE)**

PREISGELDER: 1. PLATZ 500€, 2. PLATZ 300€, 3. PLATZ 200€

\* ES GEHT VOR ALLEM UM DIE IDEE, DIE FORMALEN ANGABEN KÖNNEN DARUM VARIIEREN

\*\* DIE PREISVERLEIHUNG FINDET BEIM PLATTDÜTSCH BÄUKERDAG IN ROSTOCK STATT

IN PDF-FORMAT BITTE AN KOOP@HEIMATVERBAND-MV.DE, BETREFF: SCHRIEFWETTSTRIET, DIE URHEBERRECHTE LIEGEN BITTE BEI DEN AUTOREN SELBST

Der Heimatverband Mecklenburg-Vorpommern ruft auf zu einem Schreibwettbewerb für plattdeutsche Bühnenstücke. Das Ziel: Mit neuen Stücken junge Zielgruppen an die plattdeutsche Bühnenkunst heranzuführen und ein Publikum im Alter von 18 bis 50 Jahren zu gewinnen.

Die Stücke sollen in plattdeutscher Sprache verfasst sein und zwischen 30 und 45 Minuten lang sein, also ca. 30 Seiten. Ausgelobt ist eine Summe von insgesamt 1000 € für drei Preise. Manuskripte bitte als PDF-Datei mit dem Betreff "Schriefwettstriet" an: [koop@heimatverband-mv.de](mailto:koop@heimatverband-mv.de) Einsendeschluss ist der 7. April 2025.

Der Schreibwettbewerb ist Teil des Modellprojekts "Späldäl Rostock", das sich der Nachwuchsförderung im niederdeutschen Amateur-Theater widmet.

## Delmenhorst

### „Spielleitung ...ein Grundlagenkurs für Spielleiter“

Mit dem Seminar „Spielleitung ...ein Grundlagenkurs für Spielleiter“ begann die Seminarsaison des Niederdeutschen Bühnenbundes Niedersachsen und Bremen in Delmenhorst. Mit Caroline Wybranietz, Schauspielerin und Theaterpädagogin an der Landesbühne Nord in Wilhelmshaven, lernen die Teilnehmerinnen und Teilnehmer die ersten Schritte, um an ihren Bühnen und Theatern zukünftig selbstständig Regiearbeiten durchführen zu können.



Dabei waren: v.l. hintere Reihe: Süster Paulsen (Bremerhaven) Jann Aden (Marienhafte) Charise Hinrichs (Neuenburg) Martina Knackstedt (Braunschweig) Sonja Hinrichs (Neuenburg) Helga Brinkmann (Varel) Dirk Langerenken (Varel) Austen Dobrin-Stein (Delmenhorst) vorne: Katja Kramer (Nordenham) Caroline Wybranietz (Referentin Wilhelmshaven) Fentke Stolle (Delmenhorst) Foto: HC NDT



Der Willy-Beutz-Schauspielpreis zur Förderung des niederdeutschen Schauspiels wird am 5. April 2025 im Heinrich-Kunst-Haus in Oldenburg/Ofenerfeld vergeben.

## VERANSTALTUNGSKALENDER

### Aurich

Niederdeutsches Theater

#### **TWEE AS BONNIE UN CLYDE (...denn se weten nich wor se sünd)**

Komödie von Tom Müller&Sabine Misiorny, Niederdeutsch von Renate Wedemeyer,  
Vorstellungen im März: 14.,19.,21.,24.,26. und 30.  
Beginn: um 20.00 Uhr, am 30. Um 15.00 Uhr  
Haxtumer Speicher, Oldersumer Str. 152.

<http://www.ndb-aurich.de>

### Brake

Niederdeutsche Bühne

#### **„SINGLE, 66 SÖCHT...“**

Komödie von Michael Wempner, Regie: Hans Peter Blohm  
Vorstellungen im März: 14. 19.00 Uhr, 16., 23. und 30. Beginn: 15.30 Uhr, 20., 21., 25. und 27. Beginn: 20.00 Uhr  
BBZ Forum, Gerd-Köster-Str. 4

<https://ndb-brake.de>

### Bremerhaven

Niederdeutsche Bühne „Waterkant“

#### **„OPA IS DE BESTE OMA“**

Komödie von Lydia Fox Regie: Martin Kemner  
Vorstellungen im März: 1.,5.,16.,19.,21. und 30.  
Beginn: 19.30 Uhr, am 16. um 15.30 Uhr, am 30. um 18.00 Uhr,  
Stadttheater Bremerhaven, Kleines Haus

<https://buehne-waterkant.de>

### Delmenhorst

Niederdeutsches Theater

#### **„VÖLLIG LOSGELÖST“**

Musikrevue der 80er Jahre von Philip Lüsebrink

Regie: Philip Lüsebrink

Vorstellungen im März: 15.,16.,27.,28. und 29.

Beginn: 20.00 Uhr, am 16. um 15.30 Uhr

Kleines Haus Max-Planck-Str. 4. <https://www.ntd-del.de>



Bild: NT Delmenhorst

### Emden

Niederdeutsches Theater

#### **„SWANENSEE IN STÜTZSTRÜMP“**

Komödie mit Ballett von Jan-Ferdinand Haas

Niederdeutsch von Heino Buerhoop,

Regie: Gitta Noertker

Vorstellungen im März:

14.,15.,16.,20.,21.,22.,23.,27.,28.,29. und 30.

Beginn: 20.00 Uhr, Sonntags: 16.00 Uhr

Lüttje Huus, Brückstraße 62, 26725 Emden

[www.friesenbuehne.de](http://www.friesenbuehne.de)

### Haselünne

Kolping Theater

#### **„LÖGEN HEBBT JUNGE BEEN“** von Ray Cooney,

in der niederdeutschen Fassung von Kay Kruppa

Regie: Willi Jansen, Vorstellungen am 2. März im Heimathaus Teglingen, Beginn: 14.30 Uhr. Am 15. März im Theater

an der Wilhelmshöhe in Lingen, Beginn: 20.00 Uhr

[www.kolping-theater-haselunne.de](http://www.kolping-theater-haselunne.de)

### Neuenburg

Niederdeutsches Theater

#### **„GELD IN´N BÜDEL MITENS GETÜDEL“**

Farce von Michael Cooney, Niederdeutsch Arnold Preuß

Regie: Rolf Renken

Vorstellungen im März: 14.,16.,18.,20.,21.,23.,26.,28.,29.

und 30. Beginn: 20.00 Uhr, am 16.,23. und 30. um 16.00

Uhr. „Vereenshuus“ Neuenburg Karten: 04452-918073

[www.ndt-neeberg.de](http://www.ndt-neeberg.de)

### Norden

Niederdeutsche Bühne

#### **„DE VERGANTSCHOSTER“**

Komödie von Alma Rogge, Regie: Teelke Janssen

Vorstellungen im März: 22.,23.,28.,29. und 30.

Beginn: 19.30 Uhr, am 23. und 30. um 17.00 Uhr

Theater Norden. [www.ndb-norden.de](http://www.ndb-norden.de)

### Oldenburg

Niederdeutsche Bühne am Oldenburgischen Staatstheater

#### **„HECTOR SIEN REIS OR DE SÖÖK NA´T GLÜCK – HECTORS REISE ODER DIE SUCHE NACH DEM GLÜCK“**

Bühnenfassung von Dorothee Hollender

Nach dem Roman von François Lelord

Niederdeutsch von Christiane Ehlers und Cornelia Ehlers

Regie: Nils Braun

Vorstellungen im März: 2. und 9. Beginn: 18.30 Uhr, 10. und

29. Beginn: 20.00 Uhr

Staatstheater -Kleines Haus, Karten 0441-2225-111

alle Informationen auch unter:

<https://buehnenbund.de>

**Oldenburg****„UN DE LÜÜ SNACKT DOCH“ - UND DIE LEUTE REDEN DOCH.**

PLATT'N STUDIO 8+ Spielraum/Staatstheater 1. März 16.30 Uhr, 2. März 12.00 Uhr.

**„LIEBE GRÜßE-ODER WO DAT LEVEN HENFALLT“**

von Theo Franz, Niederdeutsch von Cornelia Ehlers ab 8 Jahren, am 9. März um 11.00 Uhr, am 22. und 30. März um 16.00 Uhr Spielraum/Staatstheater

**„SABELN, SINGEN UN SINNEERN“**

Een kommodigen Avend mit Leeder, Geschichten un Frünnen am 27. und 28. März im Heinrich-Kunst-Haus/Ofenerfeld Karten unter: 0441 / 6 07 35

**„WO DE TIED VERGEIHT – VOM VERGEHEN DER ZEIT“**

EINE PRODUKTION DES STADT:ENSEMBLES  
Von Nora Hecker und Hanna Puka  
Ein Projekt über das Altern, die Zeit und was noch kommen wird. 30. März Beginn: 18.30 Uhr, weitere Vorstellungen im April. Kleines Haus des Oldenburgischen Staatstheaters <https://www.staatstheater.de>

**Osterholz-Scharmbeck**

Theater in OHZ

**„ALLENS, WAT IK SEKER WEET“**

Schauspiel von Andrew Bovell  
Deutsch von Maria Harpner und Anatol Preissler  
Niederdeutsch von Ulrike Stern und Rolf Petersen  
Regie: Ulf Goerges, Vorstellungen im März: 1., 6., 7., 12., 14., 15., 18., 20., 21. und 28. Beginn: 20.00 Uhr, 2., 9., 16., 23. und 30. Beginn: 16.00 Uhr  
Gut Sandbeck, Karten: 04791-959296  
[www.theater-in-ohz.de](http://www.theater-in-ohz.de)

**Varel**

Niederdeutsche Bühne

**„TRIEBE, TRATSCH UND TROCKENHAUBE“**

Komödie mit Musik von Martina Flügge  
Niederdeutsch von Markus Weise,  
Regie: Phillip Lüsebrink  
Vorstellung im März: 7., 9., 11., 14., 16., 21., 23. und 28. Beginn: 20.00 Uhr, am 16. und 23. um 15.30 Uhr,  
TIVOLI Varel, Windallee 21, Varel  
<https://niederdeutsche-buehne-varel.de>

**Wiesmoor**

Niederdeutsche Bühne

**"SPEKTAKEL BI CHRISCHAN"** (De Gartenzwerg-Mord)

Lustspiel von Gudrun Ebner,  
Plattdeutsch von Gerd Meier.

Regie: Christian Behrends, Premiere am 29. März, weitere Vorstellungen im April „Theaterstuuv“ Hauptstraße 237, Wiesmoor <https://ndb-wiesmoor.de>

**Wilhelmshaven**

Theater am Meer

**„UTMUSTERT“** *Tod eines Handlungsreisenden*

Drama von Arthur Miller, Niederdeutsch von Hartmut Cyriacks und Peter Nissen, Regie: Elke Münch  
Vorstellungen am 1. März um 20.00 Uhr, am 2. März um 15.30 Uhr

**„DE VÖRNAAM“** Der Vorname, Le Prenom

Komödie von Matthieu Delaporte & Alexandre de la Patelliere, Deutsch von Georg Holzer, Niederdeutsch von Kerstin Stölting, Regie und Bühne von Arnold Preuß  
Vorstellungen im März: 15., 21., 23., 29. und 30. um 20.00 Uhr, Schauspielhaus: Kieler Straße 63  
<https://theater-am-meer.de>

**Hamburg**

„Vertell doch mal“ geht in die heiße Phase: Der 37. plattdeutsche Schreibwettbewerb von NDR, Radio Bremen und dem Ohnsorg-Theater steht unter dem Motto „Mit'nanner“, also „Miteinander“. Enie van de Meiklokjes ist Botschafterin des Wettbewerbs. Einsendeschluss ist am 1. März. So bleiben nur noch wenige Tage, um mit einer eigenen Geschichte teilnehmen zu können.

[Infos zum Wettbewerb](#)



Bild: NDR

Gönnen Sie sich einen Blick auf den „Theater-Zedel“ von vor 20 Jahren. (Anlage – März 2005)