

Mitteilungen des Niederdeutschen Bühnenbundes Niedersachsen und Bremen e.V.

31. Jahrgang

Seite 1

Februar 2025

Cuxhaven

Vorbereitungen für das „Theaterfest“ sind angelaufen



v.l. Carina Dawert (Moderatorin und Festivalleitung) Arnold Preuß NBB, Lüder Hinke (NDB Cuxhaven) Jannes Sander (Stadttheater Cuxhaven) Stephanie Braack-Heinig, Marlies Lampe, Andrea Hinke, Klaus Lampe (alle NDB Cuxhaven) Herwig Dust NBB

Mit einer Besprechung und einer Begehung des Stadttheaters Cuxhaven (350 Plätze) sind die Vorbereitungen für die GALA zum „Theaterfest“ am 13. September 2025 in Cuxhaven angelaufen.

Das Vorbereitungsteam der „Döser Speeldeel“ Cuxhaven ist hoch motiviert und freut sich darauf, die GALA für den NBB ausrichten zu dürfen. Die Bühnen/Theater des NBB werden ideale Bedingungen vorfinden, sodass die GALA zu einer wunderbaren Eröffnungsfeier für die Bühnen und Theater des NBB werden wird.

Kleinkunst, Musik und Theater werden serviert, damit die Bühnen/Theater auf ihre Inszenierungen und Aufführungen in der dann laufenden Spielzeit aufmerksam machen können.

Gemeinsam unter dem Dach des NBB wollen alle beteiligten Bühnen/Theater zeigen, wie wertvoll und einzigartig das niederdeutsche Theater und die damit verbundene niederdeutsche Sprache ist.

VERANSTALTUNGSKALENDER

Aurich

Niederdeutsches Theater

„6,6 MOORDEN IN´D STÜNN“

(6,6 Morde pro Stunde)

Krimi-Komödie von Andrea Freitag,

Vorstellung der „Theater-Warkstee“

Vorstellungen im Februar: 7. und 11. um 20.00 Uhr,

am 9. um 15.00 Uhr Haxtumer Speicher, Oldersumer Str.

152. <http://www.ndb-aurich.de>

Brake

Niederdeutsche Bühne

„EEN SLÖTEL FÖR TWEE“

Komödie von John Chapman und Dave Freeman.

Deutsch von Paul Overhoff. Niederdeutsch von Gerd

Meier, Regie: Ulf Goerges

Vorstellungen im Februar: 1. 19.00 Uhr, 2. und 9. 15.30

Uhr, 5. und 7. 20.00 Uhr BBZ Forum, Gerd-Köster-Str. 4

<https://ndb-brake.de>

Bremerhaven

Niederdeutsche Bühne „Waterkant“

„OPA IS DE BESTE OMA“

Komödie von Lydia Fox Regie: Martin Kemner

Vorstellungen im Februar: 1., 6., 7., 23. und 27.

Beginn: 19.30 Uhr, am 23. um 18.00 Uhr

Stadttheater Bremerhaven, Kleines Haus

<https://buehne-waterkant.de>

Cuxhaven

Niederdeutsche Bühne „Döser Speeldeel“

„ROSSAS REVOLVER“

Kriminalkomödie von Chris Arnold,

Niederdeutsch Gerd Meier, Regie: Volker Kästner

Vorstellungen im Februar: 1. 19.00 Uhr, 2. 16.00 Uhr

Stadttheater Cuxhaven. <https://www.doeser-speeldeel.de>

Delmenhorst

Niederdeutsches Theater
„DE AANTENKRIEG“
 Lustspiel von Walter G. Pfaus,
 Niederdeutsch von Maarten Björndahl
 Regie: Christoph Jacobi
 Vorstellungen im Februar: 1., 2., 7., 9., 13. und 14. Beginn:
 20.00 Uhr, am 2. und 9. um 15.30 Uhr
 Kleines Haus Max-Planck-Str. <https://www.ntd-del.de>

Haselünne

Kolping Theater
„LÖGEN HEBBT JUNGE BEEN“ von Ray Cooney,
 in der niederdeutschen Fassung von Kay Kruppa
 Regie: Willi Jansen
 Vorstellungen im Februar: 14., 15., 21. und 23. Heimathaus
 Wesuwe, Beginn: 19.30 Uhr, am 23. um 14.30 Uhr, am 28.
 Heimathaus Tegelingen Beginn: 20.00 Uhr
www.kolping-theater-haselünne.de

Neuenburg

Niederdeutsches Theater
„RIEP FÖR RIMINI“
 Schwank von Konrad Hansen, Regie: Inge Misegades
 Zusatzvorstellung am 6. Februar 20.00 Uhr „Vereenshuus“
 Neuenburg Karten: 0452-918073 www.ndt-neeberg.de

Oldenburg

Niederdeutsche Bühne am Oldenburgischen Staatstheater
**„HECTOR SIEN REIS OR DE SÖÖK NA'T GLÜCK – HECTORS
 REISE ODER DIE SUCHE NACH DEM GLÜCK“**
 Bühnenfassung von Dorothee Hollender
 Nach dem Roman von François Lelord
 Niederdeutsch von Christiane Ehlers und Cornelia Ehlers
 Regie: Nils Braun
 Vorstellungen im Februar: 3. und 22. Beginn: 20.00 Uhr
 Staatstheater - Kleines Haus, Karten 0441-2225-111
<https://www.staatstheater.de>

Osterholz-Scharmbeck

Theater in OHZ
„LÜGEN HABEN JUNGE BEINE“ (hochdeutsch)
 Farce von Ray Cooney
 Deutsch von Horst Willems, Regie: Astrid Gries
 Vorstellungen im Februar: 2. und 9. um 16.00 Uhr, 6. und
 7. um 20.00 Uhr, Gut Sandbeck, Karten: 04791-959296
www.theater-in-ohz.de

*Gönnen Sie sich einen Blick auf den „Theater-Zedel“ von
 vor 20 Jahren. (Anlage – Februar 2005)*

Varel

Niederdeutsche Bühne
„TRIEBE, TRATSCH UND TROCKENHAUBE“
 Komödie mit Musik von Martina Flügge
 Niederdeutsch von Markus Weise, Regie: Phillip Lüsebrink
 Vorstellung im Februar: 28. Beginn: 20.00 Uhr, weitere Vor-
 stellungen im März, TIVOLI Varel, Windallee 21, Varel
<https://niederdeutsche-buehne-varel.de>

Wiesmoor

Niederdeutsche Bühne
**„MAGIC ALFREDO oder, wehe wenn der Haumeister
 kommt“ (Gastspiel)** Veranstalter Norbert Stieglitz
 7. Februar 19.00 Uhr
 „Theaterstuuv“ Hauptstraße 237, Wiesmoor
<https://ndb-wiesmoor.de>

Wilhelmshaven

Theater am Meer
„UTMUSTERT“ *Tod eines Handlungsreisenden*
 Drama von Arthur Miller, Niederdeutsch von Hartmut Cyri-
 acks und Peter Nissen, Regie: Elke Münch
 Vorstellungen im Februar: 1., 2., 5., 8., 9., 15., 16., 22. und 23.
 Beginn: 20.00 Uhr, am 2., 9., 16. und 23 auch 15.30 Uhr
 Schauspielhaus: Kieler Straße 63
<https://theater-am-meer.de>

Oldenburg

Das Mitteilungsheft 2024 ist fertiggestellt und veröffentlicht
 worden.
 Daten, Zahlen und Bilder sind unter [https://buehnen-
 bund.de/downloads/](https://buehnen-bund.de/downloads/) einzusehen.

Delmenhorst

Heinrich Caspers - 50jähriges Bühnenjubiläum



Bild: NDT

Eine entsprechende Würdigung unter:
<https://buehnenbund.de/50-jahre-auf-der-buehne/>